

# Diario delle Vacanze



## Penisola di Luce al via: sei mostre per riflettere

Sestri Levante: clima e ambiente il tema della rassegna

**Sara Olivieri** / SESTRILEVANTE

Sarà inaugurata domani sera la 14ª edizione di Penisola di Luce. La rassegna fotografica organizzata dall'associazione culturale Carpe Diem con il sostegno del Comune - dedicata quest'anno al tema "Clima e ambiente" - propone nuovi percorsi artistici che, oltre alle sedi consuete, portano in piazza Matteotti e all'ex convento dell'Annunziata. Il primo appuntamento è domani alle 21.30 nella sala Bo di Palazzo Fascie, in corso Colombo, per l'inaugurazione della rassegna, che conta sei mostre, la serata su "Clima e ambiente" ai ruderi di Santa Caterina, il circuito nazionale Portfolio Italia. Domani si alza il sipario su "Futuristic Archaeology e Ghoramara" dell'artista sud-coreano Daesung Lee. Riprodotti in grandi pannelli in piazza Matteotti, i suoi lavori raccontano l'estinzione del nomadismo nelle steppe mongole, dovuta alla desertificazione provocata dall'inquinamento dell'acqua. Lo stesso artista è autore delle opere intitolate "Ghorama-The Vanishing Island", l'isola al delta del Gange, esposte nell'atrio del Comune (fino al 30 agosto). L'11 luglio aprono anche le mostre "Nepal" di Piero D'Orto, nella sala Expo di palazzo Fascie (fino al 26 agosto), e poi la collettiva "Il rigore dello sguardo" a cura di Roberto Mutti per conto della fondazione 3M, nella sala Bo di Palazzo Fascie (fino al 26 luglio). L'ex convento dell'Annunziata ospita invece la collettiva "Clima e ambiente" di Nazzareno Berton, Sergio Carlesso, Ileno Celoria, Roberto Monta-

nari e Piero D'Orto (fino al 26 luglio) e la mostra "Le croci del Sud" di Roberto Biggio (fino al 26 luglio). La collettiva "Una finestra sulla tua città" ha sede invece nella Saletta dei pescatori di via Portobello (fino al 19 luglio). Gli ingressi sono tutti gratuiti. Ospiti della serata "Clima e ambiente", in programma sabato ai ruderi dell'ex oratorio di Santa Caterina, sono invece la direttrice della galleria d'arte Amy d'Arte Spazio di Milano, Anna D'Ambrosio, la direttrice artistica di Carpe Diem, Orietta Bay, il direttore del dipartimento cultura Fiaf, Silvano Biccocchi, il ricercatore della fondazione Fojanini di Studi superiori, Fausto Gusmeroli, la studentessa Alessia Cencioni. Le fotografie proiettate saranno oggetto di riflessioni e commenti. Nonostante le restrizioni imposte dal Covid, resta in programma il "Portfolio Italia 2020 - Gran Premio Fujifilm". Sestri sarà la quarta tappa del circuito nazionale, dove Orietta Bay, Silvano Biccocchi, Giovanna Calvenzi, Giovanna De Franchi, Monica Mazzolini, Fulvio Merlak, Roberto Mutti, Isabella Tholozan, Alessandra Quattordio leggeranno i lavori dei partecipanti. Spazio anche agli audiovisivi con la guida di Roberto Puato, direttore del dipartimento audiovisivi Fiaf, e alle micro-conferenze all'Annunziata. Sabato dalle 11.40 alle 13 e poi dalle 15 alle 18.20 si susseguiranno gli interventi di critici e storici della fotografia, trasmessi anche in streaming sulla piattaforma GoToMeeting (codice di accesso 391-295-357). Programma completo su [www.associazionecarpediem.org](http://www.associazionecarpediem.org). —